

Ein einfacher Ausflug nach Japan - Oder doch nicht?

Von CO_B-chan

Kapitel 125 - Karaoke: Yumi

Ich schloss mich einfach einer Gruppe an, ich wollte ja sowieso nur raus und ein wenig Luft schnappen. Wem ich mich da angeschlossen hatte? Ich hatte dem nicht einmal Beachtung geschenkt, lehnte einfach ein wenig entfernt von ihnen an der Abgrenzung und sah über das Tal. Es war wirklich ein schöner Anblick, doch auch irgendwie nostalgisch. Träumend sah ich auf das Tal. Ich verlor mich darin und bekam so nicht mit, was keine 2 Meter von mir geredet wurde. Auch dass ich angesprochen wurde, merkte ich nicht.

„Yuri-san?“ Ich reagierte erst, als ich ziemlich heftig an der Schulter geschüttelt wurde.
„Hm?“

„Tsuzukimasu.“ Zuerst wusste ich nicht, was Ruki mir damit sagen wollte, dann dämmerte es mir langsam.

„Wakarimashita.“ Ich lächelte.

<Du brauchst zu lang!> Meckerte meine innere Stimme. Ich gab ihr Recht und ging mit dem Sänger wieder in den Raum. In der kurzen Zeit hatte sich die Luft etwas gebessert. Weiter ging's. Noch hatten 15 Leute ihre Performance vor sich, darunter ich, aber irgendwie hoffte ich immer noch darum herum zu kommen. Nun ja, noch hatte ich Schonfrist.

„Tsugi wa?“

„Tsugi wa Yumi-san.“ Verkündete ich auf die Frage hin. Die strich ihre Haare nach hinten, was etwa 10 Sekunden hielt, und kam nach vorn. Lächelnd zog sie eine weiße Figur. Ich überlegte, ob es gut aussah zusammenzubereiten. Warum immer weiß?? Nun ja.

„Shiranai, kono guruupu.“ Ich stand auf, las es.

„Doitsu no guruupu desu.“ Erklärte ich.

<Schon wieder Rammstein?> Ich sah zu Hizumi. Der grinste nur. Konnte also tatsächlich von ihm sein.

„Rammstein wa guruupu no namae. Taitoru wa ‚Du hast‘.“

<Noch 'ne Katakana-Version.> Ich war froh die angefertigt zu haben. Diese übergab ich dann an Yumi und hoffte, dass es nicht zu schlimm werden würde. Hizumi textete Zero mit irgendwas zu. Ich versuchte eher die Sängerin zu beruhigen. Wie sollte ich das aber hinkriegen? Wer kannte überhaupt dieses Lied? Irgendwer musste zumindest die Gitarre spielen, ein Bass wäre gut und Schlagzeug war für das Lied eigentlich unerlässlich. Hizumi kam nach vorn, griff nach dem Bass und schlug leise ein paar Saiten an. Okay? Konnte ja sein, alles wusste ich schließlich auch nicht. Ich überlegte,

ob ich mir den Synthesizer schnappen sollte. Dann hätte sie zumindest etwas mehr Unterstützung. Gesagt getan. Dummerweise starrte mich Hizumi dadurch in etwa so an, wie ich ihn zuvor. Wir mussten mal anfangen.

„Du; Du hast; Du hast mich Du; Du hast; Du hast mich Du; Du hast; Du hast mich Du; Du hast; Du hast mich; Du hast mich; Du hast mich gefragt; Du hast mich gefragt; Du hast mich gefragt; Und ich hab nichts gesagt

Willst du bis der Tod uns scheidet; Treu ihr sein für alle Tage?

Nein! Nein!

Willst du bis der Tod uns scheidet; Treu ihr sein für alle Tage?

Nein! Nein!

Du; Du hast; Du hast mich Du; Du hast; Du hast mich Du; Du hast; Du hast mich; Du hast mich; Du hast mich gefragt; Du hast mich gefragt; Du hast mich gefragt; Und ich hab nichts gesagt

Willst du bis der Tod uns scheidet; Treu ihr sein für alle Tage?

Nein! Nein!

Willst du bis zum Tod der scheide; Sie lieben auch in schlechten Tagen?

Nein! Nein!

Willst du bis der Tod euch scheidet; Treu ihr sein?

Nein! Nein!“ Sie war fertig. Ich auch, mit den Nerven.

höhö Pause :P

Rammstein - Du Hast

"Tsuzukimasu." = "Es geht weiter."

"Wakarimashita." = "Verstanden."

"Tsugi wa?" = "Wer ist dran?"

"Shiranai, kono guruupu." = "Ich kenne diese Gruppe nicht."

"Doitsu no guruupu desu." = "Es ist eine deutsche Gruppe."

"Rammstein wa guruupu no namae. Taitoru wa 'Du hast'." = "Die Gruppe heißt Rammstein und der Titel ist 'Du hast'."