

Ein einfacher Ausflug nach Japan - Oder doch nicht?

Von CO_B-chan

Kapitel 083 - Karaoke: Tsuyoshi

kuschelt sich an ihre einzige Reverin

„Kore wa... aoi kaeru.“ Tsuyoshi grinste.

„D’espairsRay.“ Murmelte ich mehr zu mir als zu irgendwem sonst. Der Stuhl auf meiner anderen Seite, von Yukihiro besetzt, der weniger nach Rauch roch, da er keine Zigaretten mehr hatte, wie auch die anderen, knarzte leise, als er sich zu mir drehte.

„Doushite? Doushite sore o shitteru?“

„Iro to katachi.“ Antwortete ich ziemlich in Gedanken. Ich war schon sehr gespannt, was er denn singen sollte. Tsuyoshi war aufgestanden, drehte den Frosch in der Hand.

„D’espairsRay.“ Er drehte den Frosch weiter. „Dears.“ Da hatten wir ja ein schönes Durcheinander. Das konnte ja gar nichts werden, zumindest nach meiner Meinung. Tsuyoshi, der wohl eher von Miyavi etwas hätte singen sollen, das hätte zumindest gepasst, doch so... Ich seufzte. Mehr als hoffen konnte ich sowieso nicht mehr. Die Musik setzte ein. Tsuyoshi wippte mit dem Fuß auf dem Boden, wartete auf den Einsatz.

<Bitte lass ihn das nicht total verhunzen!> flehte ich noch in Gedanken, da ich gar nicht mehr anders konnte. Ich war ehrlich erstaunt als er dann einsetzte.

“Another side of the GAME...; mayou hodo nagare ni asobare; Another side of the FACE...; gensou wa fukami de naiteiru;

Kodoku ni...;

Subete o kobami fusagazu ni ima koso honoo ni michita me wo hirake...; Yami wo saite kimi yo kaze ni nare kikoeru ka? toki no koe ga kakenukeru;

mayoinagara taezu tsukinukete tozasareta "kagi" wo hiraki tooku e to;

Zetsubou dake ukabu sora ni souzou sae me wo fuse te hikari ga miezu ni...;

Kurayami de...;

Fuan ni tachifusagarete mo nigebasho motomeru sube wo kakikeshite...;

Haruka kanata mieru risou e to migakareta kimi ga nozomu speed de ; Tatoe asu ga sameta sekai de mo nakusenai mono wo soko ni kakageteyuke... ;

Mabuta saegireba soko wa yami ni somaru; Toki ni nagasarete onore wo miushinau;

Naze jiyuu wo koroshita? Saa doko made mo yukeru... Sou kotae nado wa nai...;

Ima... yami wo saite kimi yo kaze ni nare kikoeru ka? toki no koe ga kakenukeru;

mayoinagara taezu tsukinukete tozasareta ,kagi' wo hiraku shinjitsu wo...;

Kaze no you ni nagarete Kimi dake ga egaku kiseki wo...; Hanate... "michi" no mukou

e...; Look for it..." Stille. Offenbar hatte niemand damit gerechnet, dass er es so gut hinbekommen würde. Tsuyoshi kratzte sich verlegen am Kopf, wollte sich schnell auf seinen Platz verziehen. Er wurde aufgehalten. Erst von Karyu, der ihn irritiert ansah, dann von Tsukasa und Zero, die grinsten und schließlich von Hizumi, der Tsuyoshi ziemlich genau musterte.

„Shinjirarenai!“ Wie Recht er hatte! Mir ging es ja ebenso! Wer hätte schon geglaubt, dass der oft kindische Tsuyoshi tatsächlich solch ‚harte‘ Lieder gut rüberbringen konnte? Offenbar keiner, denn selbst Koichi, als doch langjähriger Partner Tsuyoshis, war erstaunt. Nun ja. Der Abend war noch lange nicht beendet. Von den 69 Personen hatten gerade 12 ihren Part gemeistert und das bedeutete noch viele Stunden mehr des lustigen Karaoke-Abends. Leider ging es nicht reibungslos weiter. Ein paar beschwerten sich über die Reihenfolge, die zu willkürlich schien und ich fing an zu erklären, wie es überhaupt dazu gekommen war.

„Heya no junban desu!“ wiederholte ich zum 4ten oder 5ten Mal und allmählich erstarb das Gemurmel. Das bedeutete wohl, dass endlich alle einsahen, dass es wirklich darauf hinauslief, welches Zimmer man hatte, um zu wissen, wann man denn in etwa drankam. Irritierte Blicke schauten auf diejenigen, die schon dran gewesen waren. Dann zwischen denen, die noch nicht dran gewesen waren.

D'espairsRay - Dears

"Kore wa... aoi kaeru." = "Das ist... ein blauer Frosch."

"Doushite? Doushite sore o shitteru?" = "Warum? Woher weißt du das?"

"Iro to katachi." = "Farbe und Form."

"Shinjirarenai!" = "Ich glaub's nicht!"

"Heya no junban desu!" = "Das ist die Reihenfolge der Zimmer!"